Гуменюк Ольга Геннадьевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Росинка»

Принята
Педагогическим советом
МБДОУ «Росинка»
Протокол № 1 от «28» августа 2026г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «Росинка»
_____ О.Г. Гуменюк
Приказ № 114 от «28» августа 2026 г.

Дополнительная образовательная программа художественно – эстетической направленности «Волшебная ниточка»

Возраст обучающихся: 3 - 4 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Самойчук Елена Владимировна, педагог дополнительного образования

г. Черногорск, 2026

Содержание

№	Содержание	страница
1	Пояснительная записка	2
2	Организация образовательной деятельности	3
3	Ожидаемые результаты	3-4
4	Тематическое планирование занятий	4-6
5	Взаимодействие с семьями воспитанников	6
6	Материально-техническое обеспечение	7
7	Список методической литературы	7

Пояснительная записка

Изобразительная деятельность имеет большое значение в решении задач эстетического воспитания.

Каждый ребенок любит рисовать. Дети рисуют карандашами, красками, палочкой на снегу и пальцем на замерзшем окне, мелом на асфальте и угольком на случайной дощечке, стеклышкам на песке и многими другими инструментами и материалами. Оказывается, их можно научить рисовать и нитью.

Работая с детьми дошкольного возраста особое внимание, уделяется на развитие мелкой моторики и развитие речи. Другими словами, чем больше развиты пальчики детей, тем успешнее будет формироваться его речь, тем успешнее будет ребенок в школе. Недаром мудрая пословица гласит: «Рука научит голову». Развитие мелкой моторики пальцев рук является одним из показателей интеллектуальности ребенка.

В настоящее время используется большое количество средств и методов для развития мелкой моторики, одним из которых является «ниткография».

Ниткография (сочетание слов «нитка» и «grafo» — пишу, то есть «пишу ниткой» или «рисую ниткой») – это создание картин с помощью ниток.

Специфика занятий с нитью расширяет возможности для познания прекрасного, для развития у детей эмоционально-эстетического отношения к действительности. Изобразительное искусство формирует убеждения человека, влияет на поведение, оказывает влияние на развитие чувства цвета, учит видеть красоту сочетания разных цветов и оттенков.

Создавая рисунок, с помощью нитки ребёнок ещё раз переживает тот эмоциональный подъём, который присутствовал во время наблюдения. Он испытывает огромное удовольствие от процесса рисования. У ребёнка возникает желание рисовать каждый день и изображать в рисунке всё то, что видит вокруг. Огромное влияние на развитие художественных способностей ребёнка оказывает личный пример, помощь, показ, объяснение педагога. В изобразительной деятельности детей развиваются их творческие способности, что является одной из важных задач эстетического воспитания.

Программа кружка **«Волшебная ниточка»** составлена для детей 3-4 лет и рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся 1 раз в неделю в форме совместной деятельности

Работа кружка организовывается с учётом опыта детей и их возрастных особенностей. С детьми, не имеющих достаточных навыков работы с нитью и другими материалами работа начинается с более простых поделок.

Цель кружка:

Создание условий для индивидуализации изобразительной деятельности дошкольников через творческий процесс «Ниткография».

Задачи программы :

1.Дать представление о нитках (цвет, фактура, свойства) и их использовании.

2. Учить работать с нитками (выкладывать по горизонтали, вертикали, кругу, спирали).

3. Развивать координацию пальцев, глазомер и точность движений.

4. Формировать интерес к творчеству и умение радоваться результату.

Организация образовательной деятельности кружка.

Срок реализации программы 1 год.

Режим занятий 1 раз в неделю

Количество детей до 15 человек.

Форма проведения итогов : показательный мастер класс

№	Возраст	Группа	Количество занятий в месяц /год	Количество минут в неделю / месяц / год
1	3-4 года	Младшая	4/36	15-20/80/720

Формы проведения образовательной деятельности:

Теоретические:

Беседа, рассказ;

Работа с наглядным материалом;

Показ способов действий.

Игра

Наблюдения

Импровизация (служащая мостом между играми ребенка в быту)

Практические:

Упражнения для отработки необходимых навыков;

Методы обучения

Начало занятия – как мотив путешествия по сказочным странам. Название страны, царства зависит от материала с которым дети будут знакомиться и работать.

Рассказ который сопровождается показом материала. Дети исследуют форму, обращают внимание на цвет, структуру.

Пальчиковая гимнастика ,разминка рук.

Самостоятельное изготовление поделки

Анализ готовых поделок своих и товарищей.

Материал:

- нити разного цвета
- лист картона с изображением рисунка
- клей ПВА
- ножницы
- клеенка
- кисть.
- салфетка.

Ожидаемые результаты:

Приобретение навыка изготовления поделок из ниток.

Использование поделок-сувениров в качестве подарков и другое практическое применение своих умений и навыков.

Иметь:

Развитую мелкую моторику пальцев рук

Сенсорное восприятие

Логическое мышление

Воображение

Уметь :

Работать с нитью в нетрадиционной технике

Форма подведения итогов реализации программы:

- Организация выставок детских работ для родителей.
- Тематические выставки ДОУ
- Участие детей в муниципальных, всероссийских творческих конкурсах.

Тематическое планирование занятий для детей 3-4 год.

Месяц	**Название занятие**	**Задачи занятия**
Октябрь	Грибная полянка	Совершенствовать умения детей создавать коллективную композицию на основе полученных умений и навыков. Формировать чувство вкуса
	Дары осени	Учить детей подбирать цвет нитей в соответствии с цветом выбранного овоща и фрукта; развивать мелкую моторику рук, внимание, усидчивость
	Рукавичка	Учить детей создавать изображение, не выходя за контур, использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, желание помогать товарищам.

	Шапочка	Продолжать учить детей наносить клей по всей поверхности для того чтобы детали хорошо приклеивались. Воспитывать аккуратность, уверенность, самостоятельность.
Ноябрь	Кружечка, тарелка	Учить детей использовать в работе задуманное на основе полученных ранее умений и навыков. При завершении работы убирать своё рабочее место
	Конфетный букет	Развивать умение подбирать соответствующие цвета нитей; уметь использовать в работе цвет как средство выражения содержания.
	Девочка (мальчик)	Уточнить знания детей о строении тела человека. Продолжать учить детей создавать изображение, не выходя за контур, использовать в работе разнообразную цветовую гамму
	Мяч	Совершенствовать умение изображать любимые игрушки с помощью ниток. Уметь использовать в рисунке цвет как средство выражения содержания.
Декабрь	Выбор ребенка	Уточнить знания о строении тела животных. Продолжать учить детей наносить клей по всей поверхности для того чтобы детали хорошо приклеивались. Воспитывать аккуратность, уверенность, самостоятельность.
	Птицы на ветке	Уточнить знания о строении тела птиц. Продолжать учить детей наносить клей по всей поверхности для того чтобы детали хорошо приклеивались. Воспитывать аккуратность, уверенность, самостоятельность.

	Снеговик	Расширить знания детей о зиме. Научить создавать снеговика из ниток. Воплощать в работе индивидуальность.
	Елка новогодняя	Уточнить знания детей о деревьях. Рисовать ёлку способом ниткографии. Использовать свою фантазию для оформления своей работы
Январь	Лыжник	Расширить знания детей о зимних забавах. Учить наносить клей, не выходя за контур. Развивать аккуратность, самостоятельность.
	Косточка для собачки	Вызвать у детей желание изготовить «лакомство для собачки – косточку», проявляя свое творчество, индивидуальность. Развивать умение пользоваться ножницами, быть внимательными, неторопливыми. Воспитывать любовь к животным. Продолжать учить детей наносить клей по всей поверхности для того чтобы детали хорошо приклеивались. Воспитывать аккуратность, уверенность, самостоятельность.
	Птичка	Уточнить знания детей о птицах. Совершенствовать навыки выполнения работы. Учить детей использовать в работе творческую фантазию. Развивать умение быть аккуратным, убирать свое рабочее место, воспитывать заботливое отношение к птицам. Продолжать учить детей наносить клей по всей поверхности для того чтобы детали хорошо приклеивались. Воспитывать аккуратность, уверенность, самостоятельность

	Домик	Учить детей использовать в работе задуманное на основе полученных ранее умений и навыков. Учить рисовать домик способом «ниткография». Развивать усидчивость, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, желание помогать товарищам.
Февраль	Машина	Уточнить знания детей о частях, деталях машины. Учить детей использовать в работе творческую фантазию Учить детей использовать в работе задуманное на основе полученных ранее умений и навыков. При завершении работы убирать своё рабочее место
	Рабочие инструменты	Совершенствовать умение изображать рабочие инструменты с помощью ниток. Уметь использовать в рисунке цвет как средство выражения содержания. Уточнить знания о строении тела людей. Продолжать учить детей наносить клей по всей поверхности для того чтобы детали хорошо приклеивались. Воспитывать аккуратность, уверенность, самостоятельность.
	Танк, самолет, корабль	Учить детей использовать в работе задуманное на основе полученных ранее умений и навыков. При завершении работы убирать своё рабочее место
	Выбор ребенка	Продолжать учить детей наносить клей по всей поверхности для того чтобы детали хорошо приклеивались. Воспитывать аккуратность, уверенность, самостоятельность.
Март	Цветы	В процессе беседы выяснить, что скоро мамин праздник и необходимо изготовить подарки. Подарком будут цветы. Продолжать учить детей технике выполнения способом ниткографии. Развивать у детей эстетические чувства цвета .

	Лиса и колобок	Совершенствовать умение подбирать нитки для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность. Уточнить знания о строении тела птиц и животных. Продолжать учить детей наносить клей по всей поверхности для того чтобы детали хорошо приклеивались. Воспитывать аккуратность, уверенность, самостоятельность.
	Карась	Уточнить знания детей о строении рыб. Учить детей использовать в работе творческую фантазию
	Скворечник	Уточнить знания детей о частях, деталях скворечника. Учить детей использовать в работе творческую фантазию
Апрель	Рябинка для снегиря	Продолжать учить детей вырезать кусочки ниток для работы, подбирать необходимые цвета нитей, создавая изображение. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость, заботливое отношение птицам.
	Ракета	Уточнить знания детей о частях, деталях ракеты. Учить детей использовать в работе творческую фантазию
	Весенние цветы	Продолжать учить детей вырезать кусочки ниток для работы, подбирать необходимые цвета нитей для работы, сыпать на основу. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость.
	Гусеничка	Закрепить умение подбирать нитки для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать творческие способности, усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность, самостоятельность
Май	Салют	Совершенствовать умение изображать салют с помощью ниток. Уметь использовать в рисунке цвет как средство выражения содержания
	Радуга	Совершенствовать умение подбирать нитки для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать усидчивость.

Взаимодействие с семьями воспитанников.

Предполагает:

Консультации, мастер- классы, анкетирование, родительские встречи, семинары-практикумы, выставки совместных работ родителей и воспитанников, оформление группового помещения к праздникам, открытые занятия.

Материально-техническое обеспечение.

Помещение для проведения занятий, соответствующие санитарно-гигиеническим требованиям.

Инструменты.

Материалы для работы.

Список методической литературы:

Программа воспитания и обучения в детском саду /Под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.

Веракса Н.Е., Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.

Новикова И.В. «Обучение вышивке в детском саду».

Куцакова Л.В. «Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду». – М.: Совершенство, 1999 г.

Новиковская О. А. «Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи». – СПб.: Паритет, 2008г.