

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Росинка»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБДОУ «Росинка»
Протокол №1 от «29» августа 2024г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Росинка»
О.Г. Гуменюк О.Г. Гуменюк
Приказ № от «29» августа 2024г.

Дополнительная образовательная
программа познавательной направленности
«Пластилинография»
Возраст обучающихся: 3 - 4 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Обедина Вера Андреевна, педагог
дополнительного образования

г. Черногорск, 2024

Содержание программы

Пояснительная записка.....	3
Организация образовательной деятельности	4
Тематическое планирование	6
Взаимодействие с семьями воспитанников.....	18
Материально- техническое обеспечение	19
Ожидаемые результаты.....	20

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа разработана в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Дополнительная образовательная программа является организационно-нормативным документом, в котором отражается педагогическая концепция в соответствии с заявленными целями и задачами деятельности, условия, методы и технологии реализации целей и задач, предполагаемый конечный результат.

Дополнительная программа кружка «Пластилинография» разработана на основе авторской программы Давыдовой Г.Н. «Пластилинография для малышей» и направлена на развитие творческих способностей, воображения и фантазии детей.

Новизна программы заключается в том, что данная программа направлена на развитие творческих способностей дошкольников через пластилинографию.

Ребенок приобретает новый сенсорный опыт – чувство пластики, формы и веса.

Пластилинография помогает подготовить руку ребенка к письму. В течение обучающей деятельности формируются креативные, изобретательские возможности каждого ребенка и расширяется потенциал мелкой моторики рук.

Актуальность программы Проблема развития мелкой моторики, ручной умелости на занятиях по изобразительной деятельности так же весьма актуальна, так как именно изобразительная деятельность способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации

движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук.

Пластилинография — это сравнительно недавно появившийся новый жанр (вид) в изобразительной деятельности. Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графил» - создавать, рисовать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла.

Пластилинография – это нетрадиционная техника изобразительного искусства, принцип которой заключается в создании лепной картины с изображением полуобъемных предметов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник и материалов. Например, декорирование поверхности бисером, семенами растений, природным материалом. В некоторых случаях в технике пластилинографии производится модификация изделия, что приводит к созданию оригинальных произведений. Например, на плоской поверхности графически изображается пейзаж, а детали переднего плана изображаются пластилинографией.

Главной особенностью программы является то, что в ней успешно совмещены два любимых детьми вида изобразительной деятельности: лепка и рисование, а также возможность оформлять готовые изделия различным природным и декоративным материалом, создавать из своих поделок как плоские, так и объемные композиции, воплощая в ручном труде всю свою детскую фантазию и воображение. Ведь практически все дети дошкольного и младшего школьного возраста любят рисовать и лепить, но часто стесняются своей неумелости.

Направленность программы

Программа, являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер и художественно-творческую направленность. Она направлена на овладение обучающимися основных приемов пластилинографии. В ходе освоения программы дети приобретут навыки работы с пластилином и освоят простейшие его техники.

Цели и задачи реализации программы

Цель: развитие художественно-творческих способностей детей 3-4 лет через продуктивную деятельность с применением нетрадиционных приемов работы с пластилином в технике пластилинографии.

Задачи программы:

- Познакомить с новым способом изображения – пластилинографией.
- Учить основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).
- Учить сопоставлять тактильное обследование предмета со зрительным восприятием формы, пропорции и цвета.
- Формировать устойчивый интерес к художественной лепке.

Принципы программы

1. *Комфортность:* атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.
2. *Погружение каждого ребенка в творческий процесс:* реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
3. *Опора на внутреннюю мотивацию:* с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
4. *Деятельность:* переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».
5. *Вариативность:* создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.
6. *Личностно-ориентированное взаимодействие:* создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети — дети, дети — родители, дети — педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

Организация образовательной деятельности.

Возраст детей.

В программе участвуют дети 3 - 4 лет.

Оптимальное количество детей в группе от 8 до 15 человек.

Режим занятий.

Занятия проходят 1 раза в неделю по 15 минут во второй половине дня, в год 36 занятий.

Занятия проходят фронтально.

Теоретический материал излагается в форме бесед, рассказов, рассматривания иллюстраций и схем по теме.

Среда

15.30-15.45 (1 подгруппа)

Срок реализации программы.

Данная программа рассчитана на 1 год

Формы обучения.

- игра;
- пальчиковые игры;
- занятия по составлению композиций своих работ.
- создание коллективных работ

Тематическое планирование.

Младшая группа 3-4 года

№	Месяц	Тема	Цель	Оборудование
1	сентябрь	Воздушные шары	Закрепить умения раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями. Воспитывать умение преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями ладоней, прикреплять готовую форму на плоскости путём равномерного расплющивания по поверхности основы. Развивать эстетическое и образное восприятие	Картон с нарисованными контурами разноцветных ниточек для шариков, размер А4; пластилин красного, синего, зелёного цветов; воздушный шар красного цвета для организации игровой ситуации; салфетка для рук; доска для лепки; 2 сентябрь Жёлтые листочки на деревьях Закреплять знания детей о колорите осени, полученные в процессе наблюдений за природой в осенний период времени; закреплять умения детей в работе с пластилином на плоскости; учить детей и родителей приему «вливание одного цвета в другой»; воспитывать чувство любви к красоте родной природы.
2	сентябрь	Желтые листочки на деревьях	Закреплять знания детей о колорите осени, полученные в процессе наблюдений за природой в осенний период времени; закреплять умения детей в работе с пластилином на плоскости; учить детей и родителей приему «вливание одного цвета в другой»; воспитывать чувство любви к красоте родной	Картон с нарисованными контурами деревьев, размер А4; пластилин красного, жёлтого, оранжевого цветов; салфетка для рук; доска для лепки.

			природы.	
3	сентябрь	Созрели яблочки в саду	Развивать эстетическое восприятие природы, воспитывать умение передавать по средствам пластилинографии изображение фруктового дерева. Воспитывать умения отщипывать не большие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.	Плотный картон цветной с контурным рисунком ветки, пластилин красного или жёлтого цвета; яблоки для рассматривания и угощения детей, стека, салфетка для рук.
4	сентябрь	Цветы в траве	Вызвать у детей эмоциональное, радостное отношение к ярким краскам природы средствами художественного слова; обучать детей и родителей к приемам работы в технике «пластилинография», лепить отдельные детали – придавливать, примазывать, разглаживать.	Плотный картон зелёного цвета, размер А4; пластилин жёлтого, красного цветов; стека; салфетка для рук; доска для лепки.

5	октябрь	Звездное небо	<p>Воспитывать умения передавать образ звёздного неба по средства пластилинографии. Закрепить навыки работы с пластилином:</p> <p>раскатывание комочка прямым движением, сгибание в дугу, сплющивание концов предмета.</p>	<p>Плотный картон чёрного (темно синего или фиолетового) цвета, размер А4; пластилин жёлтого, белого цветов; стека; салфетка для рук; доска для лепки.</p>
6	октябрь	Бусы для Люси	<p>Закрепить умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (бусинки) близко друг к другу, в определённом порядке, чередуя их по цвету.</p> <p>Совершенствовать умения скатывать из пластилин колбаски, делить ее на равные части при помощи стеки.</p>	<p>Плотный картон с контуром нитки для бус, размер А4; пластилин жёлтого и красного цветов; стека; салфетка для рук; доска для лепки; разные бусы для образца.</p>
7	октябрь	Веселый клоун	<p>Учить детей и родителей выполнять изображение клоуна нетрадиционной технике исполнения – пластилинографии; развивать чувство цвета; воспитывать интерес детей к цирковому искусству, уважение к необычной профессии клоуна – веселить людей, доставлять им радость от своей работы.</p>	<p>Плотный картон зелёного цвета, размер А4; пластилин жёлтого, красного цветов; стека; салфетка для рук; доска для лепки.</p>

8	октябрь	Консервируем фрукты	<p>Обобщать представления детей о фруктах, об их характерных особенностях.</p> <p>Развивать композиционные умения, равномерно располагать предметы по всему силуэту.</p>	<p>Силуэт банки из белого картона высотой с альбомный лист, набор пластилина, полоска фольги, простой карандаш, стека, салфетка для рук, набор натуральных фруктов или муляжей, нарезанные кусочки разных фруктов на блюдечке.</p>
9	октябрь	Солнышко проснулось, детям улыбнулось	<p>Воспитывать умение передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями передавая ему шарообразную форму.</p> <p>Учить приёму сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы.</p> <p>Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладоней прямыми движениями обеих рук</p>	<p>Картон синего или голубого цвета силуэтами пчелы, птички, зайца, петуха А4; пластилин жёлтого, красного, оранжевого цветов; салфетка для рук; доска для лепки; персонажи к сказки <> К. Ушинского для фланелеграфа.</p>
10	октябрь	Мы делили апельсин	<p>Передавать в работе форму, строение, характерные части известных фруктов.</p> <p>Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и округлыми движениями.</p>	<p>Плотный картон с силуэтом вазы, размер А4; пластилин жёлтого и оранжевого цвета; стержень отработанной шариковой ручки; салфетка для рук; доска для лепки.</p>

11	октябрь	змейка	Расширить представления детей о многообразии живых существ и местах их обитания.	Пластилин коричневого и зелёного, красного, жёлтого цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация змеи, игрушечная змейка, палочка или карандаш.
12	Ноябрь	зайчик	Формировать умение украшать объект декоративным узором, используя скатывание, расплющивание. Развивать эстетический вкус, цветовосприятие.	Плотный картон с силуэтом зайчика, серый пластилин, семечки, салфетка для рук, доска для лепки.
13	декабрь	черепаха	Закрепить умения и навыки работы с пластилином воспитывать умения изображать предмет, передавая сходства с реальным предметом. Воспитывать бережное отношения к живым существам.	Плотный картон жёлтого цвета, размер А4; пластилин коричневого и зелёного цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; живая черепаха или (игрушка); палочка или карандаш.
14	декабрь	Клубочки для котенка	Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины. Учить детей приёму сворачивания длиной колбаски по спирали.	Плотный картон с силуэтом котёнка, размер А4; пластилин ярких цветов; салфетка для рук; доска для лепки; картина «Кошка с котятами»

15	декабрь	Нарядная елочка	Развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ, с опорой на жизненный опыт детей (новогодний праздник, художественное слово, иллюстрации); закреплять умение использовать в работе нетрадиционную технику изображения – пластилинографию; добиваться реализации выразительного, яркого образа, дополняя работу элементами бросового материала (блестки).	Плотный картон с силуэтом ёлочки, размер А4; пластилин ярких цветов; салфетка для рук; доска для лепки; картина «Ёлка новогодняя» блёстки, горох и т.д.
16	декабрь	Пингвины на льдине	Познакомить детей с представителями животного мира - пингвинами. Учить передавать характерное строение птицы. Развивать творческое воображение, цветовосприятие.	салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением пингвина.
17	январь	Улитка, улитка, покажи свои рога	Упражнять детей в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. Учить лепить улитку путём сворачивания колбаски по спирали. Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа.	Плотный картон силуэтом листочка, размер А4; пластилина чёрного и коричневого цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением улитки (или улитка-игрушка).

18	январь	Самолет летит	Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней. Составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета. Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости – пластилинографии	Плотный картон синего цвета с силуэтами облаков, солнца, размер А4; пластилин серого и желтого цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением самолетом или самолет-игрушка
19	январь	Вышла курочка хохлатка, с нею жёлтые цыплятки	Учить составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине.	Плотный картон зеленого цвета с силуэтом курицы, размер А4; пластилин желтого и красного цветов; две горошины черного перца; иллюстрация с изображением курицы с цыплятами.
20	февраль	Петушок с семьей	Закрепить знания о домашних птицах, их внешнем облике, повадках. Учить лепить объект из отдельных деталей. Развивать координацию рук, мелкую моторику.	Плотный картон зеленого цвета с силуэтом петушка, размер А4; пластилин желтого и красного цветов; две горошины, изображение петушка.
21	февраль	снеговик	Продолжать развивать интерес к новым способам лепки. Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету	Плотный картон синего цвета с силуэтом снеговика А4; пластилин белого, оранжевого, чёрного цвета; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением снеговика.

			<p>необходимой длины. Учить детей приёму сворачивания длиной колбаски по спирали. Развивать мелкую моторику рук.</p>	
22	февраль	Тетушка - сова	<p>Расширить представления детей о лесной птице – сове. Учить создавать композицию из отдельных частей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином – скатывание, расплющивание. Развивать мелкую моторику рук при создании композиции из пластилина.</p>	<p>Синий фон (картон А4), жёлтый коричневый пластилин, бусинки иллюстрация с изображением совы салфетка для рук; доска для лепки, стека.</p>
23	март	Золотая рыбка	<p>учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения рыбы (туловище, хвост, плавники) посредством пластилинографии; добиваться реализации выразительного, яркого образа, дополняя работу элементами бросового материала, развивать мелкую моторику.</p>	<p>Плотный картон светлого тона, размер А4; пластилин желтого цвета; иллюстрации с изображением рыбки по произведению А.С. Пушкина, украшения для рыбки (пуговицы, арбузные семечки, блески).</p>

24	март	Уточка с утятами	Учить анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей. Закрепить умение преобразовывать шарообразную форму в овальную. Развивать чувства формы и композиции.	Плотный картон синего цвета с силуэтом плавающей утки, размер А4, пластилин желтого и красного цветов, две горошины черного цвета, утенок игрушка.
25	март	кит	Дать детям представление о разнообразии животного мира. Учить передавать форму, характерные детали внешнего вида, окружающую среду с помощью приемов лепки. Развивать воображение, цветовосприятие.	Плотный картон голубого цвета с силуэтом кита, размер А4, пластилин синего, белого, голубого цвета. Салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением кита.
26	март	Котенка - коток	Прививать любовь и бережное отношение к «братьям меньшим». Учить передавать строение фигуры кошки, разное положение туловища животного. Развивать мелкую моторику.	Плотный картон голубого цвета с силуэтом кота, размер А4, пластилин Оранжевый, жёлтый, коричневый. Салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением котика.
27	март	Мышка норушка	Учить изображать с помощью пластилина сказочных героев. Научить преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями рук. Закреплять умения передавать характер формы, используя знакомые способы лепки.	Салфетка для рук, стека, иллюстрация с изображением мышки и яичка по сказке «Куручка ряба».

28	апрель	ежик	<p>Расширять познания детей о возможностях пластилина: им можно не только лепить, но и рисовать. Закрепит навыки работы с пластилином: создание полу объёмного контура и дальнейшее его заполнение исходным материалом для целостного восприятия объекта. Развивать специальные трудовые умения при использовании в работе бросового материала.</p>	<p>Плотный картон зелёного цвета (размер А4), Набор пластилина, Половинки зубочисток, Простой карандаш, Стека, Фото или иллюстрации с изображением ежа.</p>
29	апрель	Мишка косолапый	<p>Дать детям представление об образе жизни бурых медведей. Научить использовать стеку для придания шерсти необходимой структуры (мохнатость). Развивать цветовосприятие.</p>	<p>Картон, на нём силуэт мишки, пластилин коричневого, черного, оранжевого, красного цветов.</p>
30	апрель	Кактус в горшочке	<p>Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии. Учит использовать возможности бросового материала для придания объекту завершенности и выразительности. Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина: мягкий, податливый, способен принимать заданную</p>	<p>Плотный картон желтого цвета, набор пластилина, набор бусинок, бисер любого цвета, и размера, половинки зубочисток, цветок искусственный, простой карандаш, салфетка для рук, иллюстрации с изображением кактусов, живое растение в горшочке.</p>

			ему форму. Воспитывать аккуратность в работе.	
31	май	грибок	научить выполнять поделку в технике пластилинографии, развивать воображение, аккуратность, усидчивость и мелкую моторику, вызвать желание творить.	лист бумаги или картона с нарисованным контуром гриба, - цветной пластилин.
32	май	Радуга - дуга	Упражнять в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук. Изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней. Использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос. Развивать чувства прекрасного.	Плотный картон синего цвета с изображением солнышка, облако с дождем, с контуром дуги, размер А4; пластилин красного оранжевого желтого зеленого голубого синего фиолетового цветов; иллюстрация с изображением радуги.

33	май	бабочка	Способствовать расширению знаний о многообразии мира насекомых; учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения бабочки (крылья, усики, туловище) посредством пластилинографии.	Плотный картон синего цвета, голубого, с силуэтом бабочки, набор пластилина, стека, салфетка для рук, изображение бабочки.
34	май	одуванчик	Учит создавать образы растений в нетрадиционной технике исполнения пластилинографии, используя имеющиеся навыки и умения работы с пластилином. Развивать пространственные представления, композиционные навыки. Вызвать интерес к изображаемому цветку средствами художественной литературы.	Картон голубого, фиолетового, лилового цвета, пластилин зеленого, коричневого цвета, стека (распушить края т е сделать надрезы) иллюстрации с изображением одуванчика.

Взаимодействие с семьями воспитанников.

Работа с родителями строиться на основе анкет по изучению художественных интересов детей. Используются разнообразные формы работы:

- Родительские собрания
- Индивидуальные консультации
- Беседы
- Выпуск папок-раскладок по народному декоративно-прикладному искусству

Материально-техническое обеспечение.

1. Непосредственная образовательная деятельность по решению задач кружковой работы детей проводится в специальном, регулярно проветриваемом, хорошо освещенном помещении, где имеются рабочие места для детей, шкафы для хранения образцов, поделок, выставочных работ и материалов для работы. Одно из важнейших требований – соблюдение правил охраны труда детей, норм санитарной гигиены в

помещении и на рабочих местах, правил пожарной безопасности. Перед началом работы с детьми закрепляются правила по технике безопасности при работе с пластилином, стеклами.

2. Для проведения данной деятельности имеются следующие материалы и оборудование:

- наборы пластилина;
- стеки, доски, влажные салфетки;
- наборы плотного картона разного по форме, цвету, одноразовая посуда, разная по форме, величине;
- фото или иллюстрации с изображением различных композиций и предметов; различный бросовый материал (бусинки, бисер, зубочистка и т.д.).

Ожидаемые результаты.

- Знать основные приемы пластилинографии: надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание.
- Уметь использовать вспомогательные предметы (косточки, перышки и т. д.)
- Знать правила работы с пластилином.
- Уметь доводить дело до конца.
- Знать правильную постановку пальца.
- Уметь самостоятельно выбирать рисунок для работы.
- Знать последовательность выполняемых действий.
- Уметь работать на ограниченном пространстве.
- Уметь использовать несколько цветов пластилина

